



Association pour

la Sauvegarde du Patrimoine Grauliérois

# LAGRAULIERE au fil du XX<sup>ème</sup> siècle

Le XX<sup>ème</sup> siècle est vraisemblablement celui de l'Histoire qui a connu le plus de bouleversements, à la fois techniques et sociologiques.

LAGRAULIERE a évidemment profité de ces progrès et son évolution a été parallèle. Il nous a semblé intéressant d'en présenter certains aspects, notamment grâce aux cartes postales anciennes. Témoignage de la vie passée, ces traces des petits moments d'histoire locale sont précieuses et deviennent même des documents ethnographiques.

Les évolutions urbanistiques et commerciales seront également évoquées.

## Un rapide historique de la carte postale

### Sa fonction

La carte postale est un support papier de correspondance écrite envoyé sans enveloppe, l'adresse et l'affranchissement étant à côté du message, le verso portant une illustration dessinée ou photographique, touristique, artistique ou humoristique

Le message est souvent court et la carte postale bénéficie d'un tarif moins élevé que celui de la lettre habituelle, ce qui explique sa raison d'être et son succès à une certaine époque.

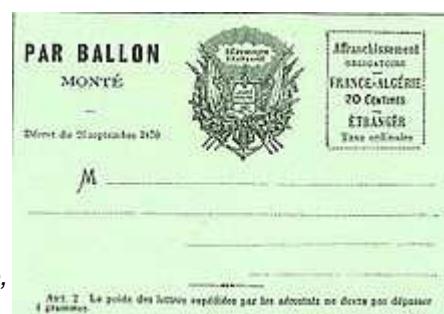
Dans les années 1900 à 1920, âge d'or de la carte postale, l'usage en était pratiquement quotidien, de sorte qu'avant la généralisation du téléphone, il n'était pas rare de l'utiliser d'un quartier à l'autre de la même ville, par exemple pour se donner rendez-vous le lendemain.

### Son histoire

Les premières cartes postales apparaissent en Autriche à la fin des années 1860 mais elles sont utilisées en France dès 1870. La Société de secours aux blessés militaires des armées de terre et de mer, future Croix-Rouge internationale, émet une carte pour permettre la communication interne entre les comités locaux de cette société.

Durant le siège de Paris, la section des Postes de la capitale crée les cartes-poste pour « envoi ouvert » par ballon monté, avec l'adresse du destinataire d'un côté et la correspondance de l'autre.

Carte-poste de Paris par ballon monté, 1870-1871..



Le 20 décembre 1872, la loi de finance introduit en France de façon officielle la carte postale mais son utilisation n'intervient que le 15 janvier 1873. Le public fit à cette première carte un accueil favorable ; sept millions d'exemplaires s'écoulèrent en une semaine !

Jusqu'en 1875, la carte postale reste un monopole de l'administration des postes, ce qui n'empêche pas des commerçants et des industriels d'en faire usage à titre publicitaire. Dès 1873, les magasins « À la Belle Jardinière » font reproduire au recto des cartes officielles leurs immeubles de la rue du Pont-Neuf, à Paris.

### Son âge d'or

Elle reste rare jusqu'à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle et prend vraiment un essor considérable avec l'Exposition Universelle de Paris, en 1900.



Elle va connaître un âge d'or jusqu'à la fin de la Première Guerre mondiale. À cette époque, les journaux ne comportent pas de photographies. La carte postale est utilisée comme un nouveau média. À côté des grands éditeurs nationaux, de petits photographes locaux vont fixer, pour la postérité, les événements marquants, les scènes typiques de la vie quotidienne, de la vie politique, etc.

Des hôtels, cafés, restaurants, des commerces en tous genres, utilisent la carte postale comme moyen publicitaire.



Les centres d'intérêt sont des plus variés et sont autant de traces sociales.

À partir de 1904, il est permis d'écrire sur le recto, qui est divisé en deux parties : l'une, à gauche, réservée à la correspondance, et l'autre, à droite, à l'adresse. C'est un tournant car la photographie peut librement occuper tout le verso.

La carte postale va l'aider à se diffuser à travers le monde et dans toutes les couches sociales, mêlant information et propagande selon les périodes.

Les cartes circulent par millions, dans le monde entier. Les éditeurs foisonnent, et le moindre buraliste du plus petit village tient à voir son nom imprimé sur les cartes qu'il ne fait que diffuser, pour le compte d'un grossiste de la région.

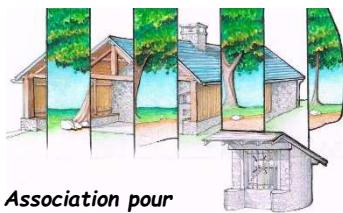
### Son déclin

Il commence à partir des années 1920 ; les productions sont de moindre qualité. Par souci de rentabilité, les éditeurs font le choix de procédés et de matériaux médiocres et diffusent des vues générales sans caractère au détriment de scènes caractéristiques.

L'évolution des modes de vie et des nouveaux modes de communication : téléphone, courriel et image numérique la font presque disparaître de la vie quotidienne, provoquant de fait un intérêt particulier : elle devient un objet de collection, avec catalogue et cotation.

### Son renouveau

En réaction, un renouveau se fait sentir depuis le début des années 1980. La carte postale redevient un support publicitaire prisé et un moyen de diffusion de la photographie d'art : sujets élaborés, photographes célèbres même si encore beaucoup présentent peu d'intérêt.



Association pour  
la Sauvegarde du Patrimoine Grauliérois

# Le bourg et la place d'hier à aujourd'hui



Vue partielle de la place en 1906



Electrification de la Mairie (1908). Le parvis n'existe pas encore.  
Depuis, les réseaux ont été enterrés.



La Poste en 1915 (avec un corbillard en représentation)  
Elle fut installée dans une maison privée de 1885 à 1935.



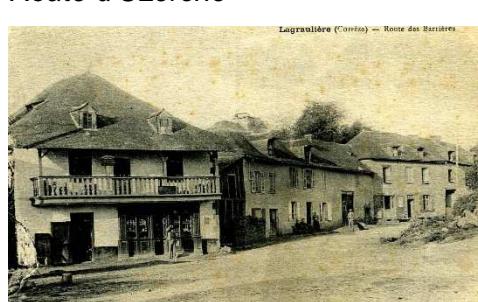
Vue partielle de la place  
(sans corbillard mais avec une première voiture)



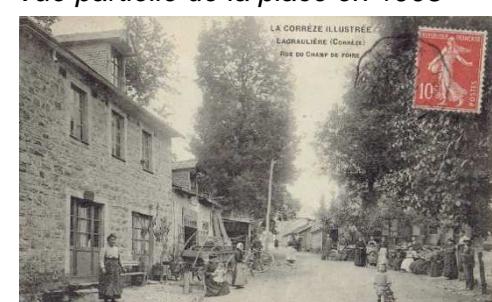
Route d'Uzerche



Vue partielle de la place en 1908



Route des Barrières



Rue du Champ de Foire en 1908



« Chez Firmin » vers 1920

La nouvelle poste n'est pas encore construite. La construction fut décidée en 1933 et la réception eut lieu le 14 novembre 1935.



Hôtel de France en 1965



Boulangerie Laurent en 2016

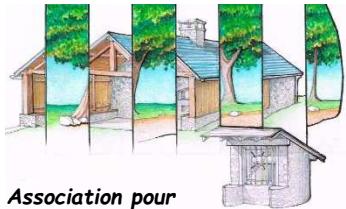


L'« Avenue » de la Gare



Vue partielle de la place en 1965.



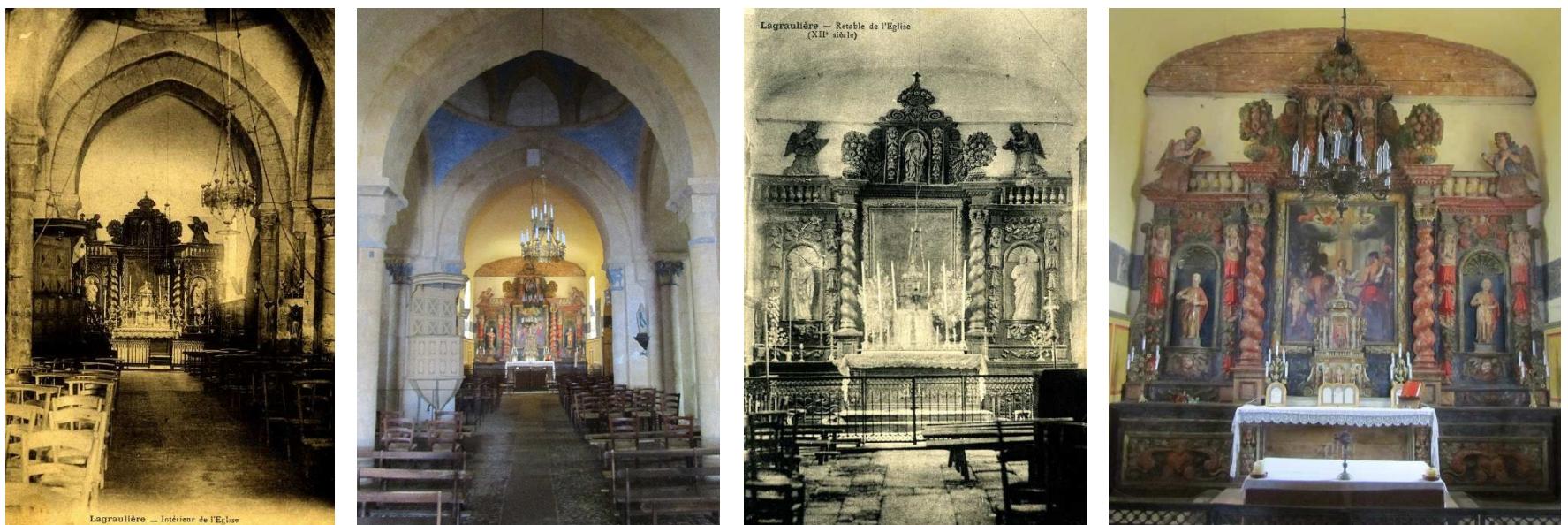


Association pour  
la Sauvegarde du Patrimoine Grauliérois

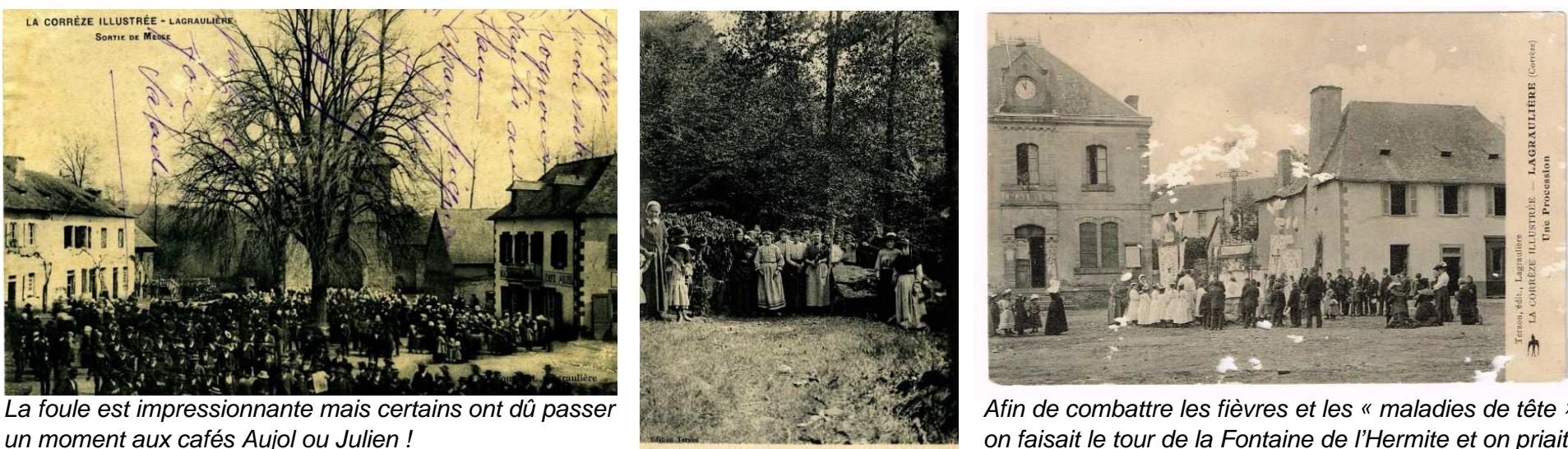
# L'église



La réouverture du tour d'église a été un point important du réaménagement de la place. Sur la droite, on aperçoit la croix déplacée en 2002.



Le programme de restauration de l'église a débuté en 1977 et s'est achevé en 2002. Il s'est attaché à retrouver son état original.  
Seule la chambre des pères reste à restaurer.



La foule est impressionnante mais certains ont dû passer un moment aux cafés Aujol ou Julien !

Afin de combattre les fièvres et les « maladies de tête », on faisait le tour de la Fontaine de l'ermite et on priait au pied de la croix de pierre...

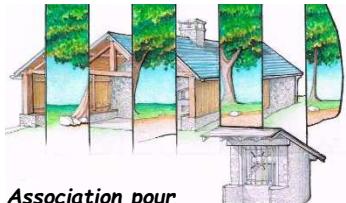
# Les châteaux



Château de Bellefond

La conservation des châteaux a été maintenue.

Château de Blanchefort



Association pour  
la Sauvegarde du Patrimoine Grauliérois

# Les gens

Une belle journée le 11 septembre 1920



1. Lagrulière Illustré (Corrèze)  
Veuve Céron, Centenaire

## La scierie Filliol dans la forêt de Blanchefort

La mobilité des scieries à vapeur a permis l'implantation des scieries à proximité des coupes, comme au temps des scieurs de long.



### Mme Veuve Céron

file toujours le chanvre le jour de ses 100 ans, le 10 mars 1911.  
Hélas, le grand banquet organisé en son honneur lui fut fatal et toute la commune l'accompagne au cimetière huit jours plus tard.

## La Gare

Inaugurée le 25 juin 1904, la ligne du Paris-Orléans-Corrèze d'Uzerche à Tulle mesure 23,664 km. Elle comporte des wagons de 1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> classe aux prix de 0,112 francs en 1<sup>ère</sup> classe et 0,04925 francs en 3<sup>ème</sup> classe par voyageur et par kilomètre, impôts compris.



Si les quais et les rails ont été démontés après la fermeture de la ligne le 30 juin 1970, la gare elle-même existe encore mais elle n'est plus visible car elle est maintenant enveloppée par un nouveau bâtiment.

## La Fête



La Foire du 1<sup>er</sup> septembre en 1906

Les foires étaient l'occasion de fêtes, notamment le 1<sup>er</sup> mai (fête du muguet), le 1<sup>er</sup> septembre (fête du melon) et la fête votive en juillet.

Nous remarquons sur les deux vues ci-contre la position de la croix au centre de la place qui, à la suite de longues polémiques, fut déplacée près de la mairie en 1940. Elle est maintenant près de l'église depuis 2002, à l'emplacement de l'ancien cimetière.

## L'Armée



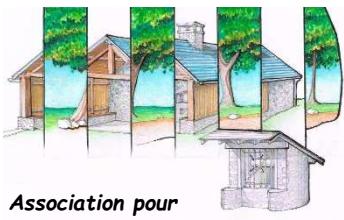
« Faîtes votre choix » La guerre s'en est chargée !

Le Monument aux Morts de la commune, enfin érigé après une « discussion » de plus d'un demi-siècle, fut édifié en 1971.

**Beaucoup des cartes postales présentées sont signées Tersou. Qui était ce monsieur Tersou ?**

Le « Père » Tersou a été une figure emblématique de la commune dans la première moitié du siècle dernier. Tour à tour - ou simultanément - il fut électricien, marchand de cycle, horloger, photographe, imprimeur, éditeur. Grâce à lui, nous avons connaissance de ce qu'a été la commune à cette époque-là et ses photos sont devenues de véritables trésors ethnographiques.

Tersou, édit- Lagraulière



Association pour  
la Sauvegarde du Patrimoine Graulierois

# L'urbanisation graulieroise 1966-2016

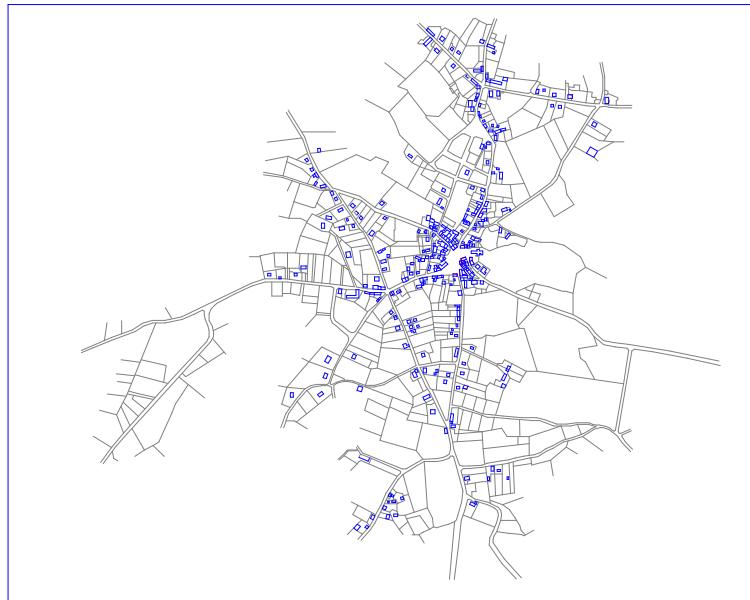
## La création des lotissements

La création d'un lotissement est une des procédures d'aménagement les plus utilisées pour l'implantation de bâtiments d'habitation sur une propriété foncière.

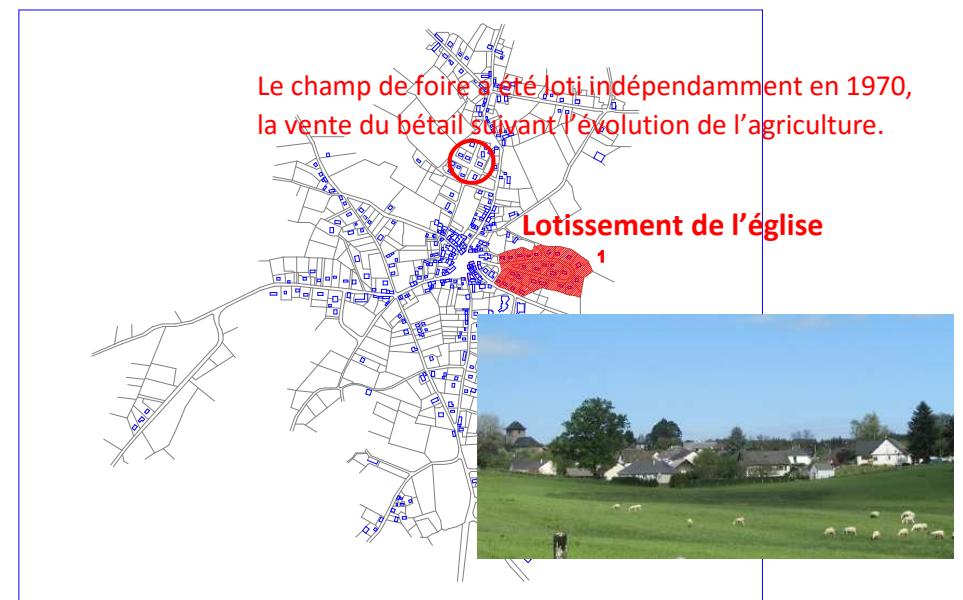
Les plans ci-dessous ne prennent pas en compte les initiatives privées.

Inscrits dans le centre bourg, ces lotissements ont constitué des véritables projets d'urbanisme, issus d'une réflexion commune des différents acteurs : élus, concepteurs, géomètres...

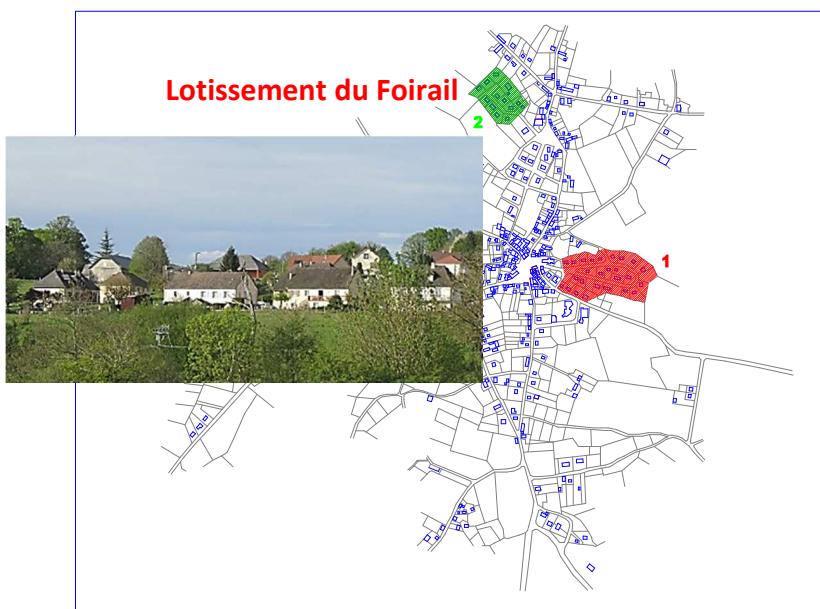
**1966**



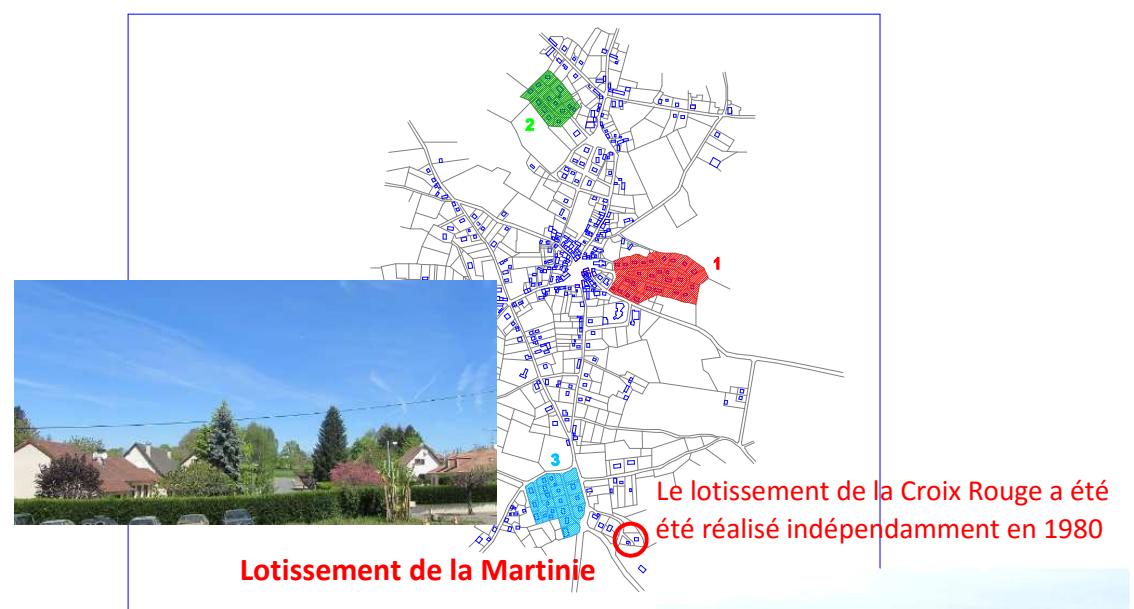
**1970**



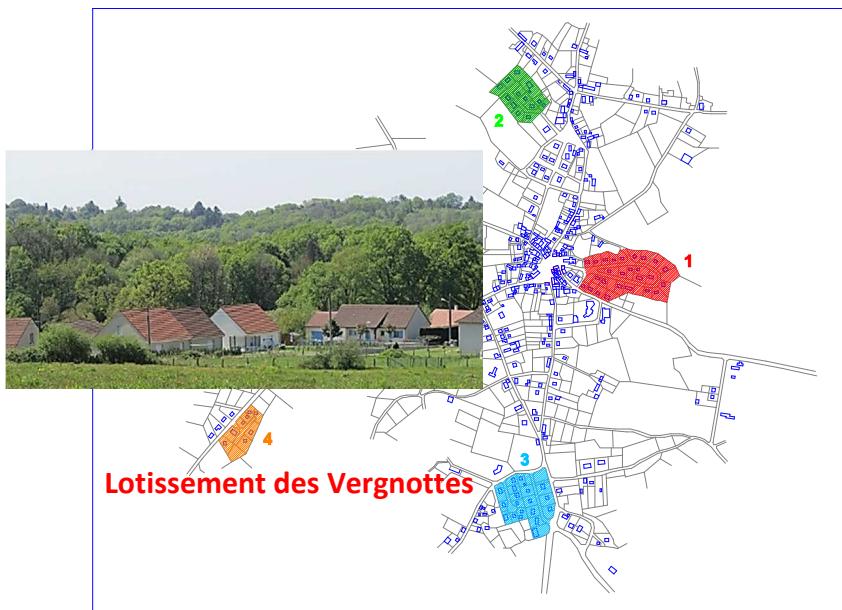
**1977**



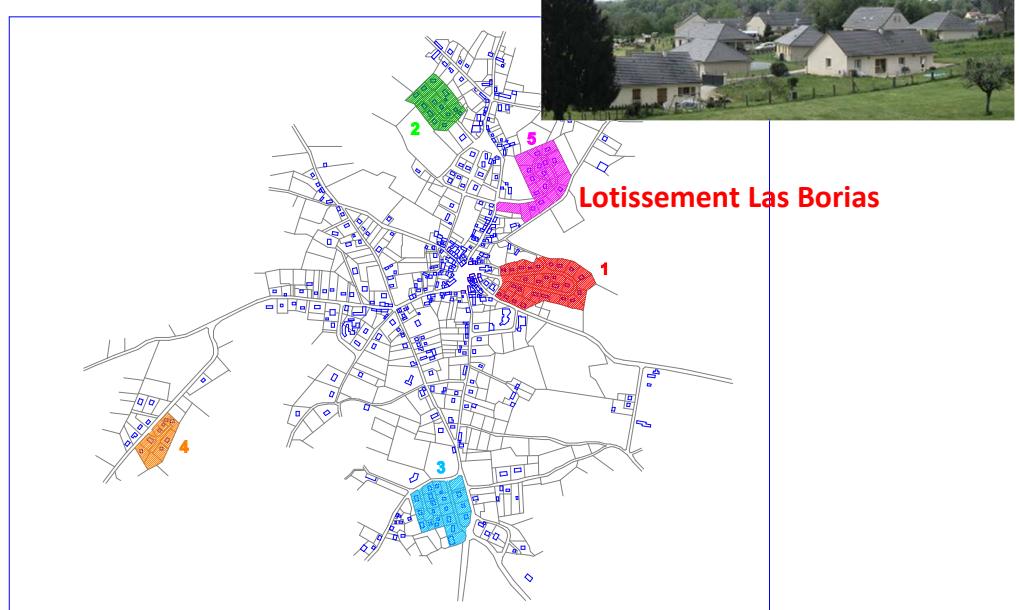
**1987**



**1989**

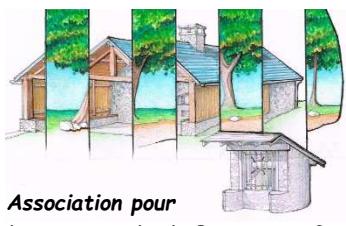


**2005**



Au fil des années, l'extension du bourg s'est faite de façon organisée. Seul le lotissement des Vergnottes reste à l'écart mais il est possible qu'il soit relié un jour à l'agglomération.

Il est à noter que les constructions individuelles isolées sont de plus en plus nombreuses dans les villages, la proximité étant moins marquée ; ce phénomène entraîne l'abandon du centre bourg, qui devient désert le soir.



Association pour  
la Sauvegarde du Patrimoine Graulierois

# L'urbanisation grauliéroise 1966 - 2016

## Le réaménagement de la place



Point central d'un village en étoile, dont Lagraulière est un exemple type, la place distribue toutes les directions. Elle se présentait sous la forme d'un grand espace goudronné, gris et vide, donc assez froid, qui recevait les foires tous les 10 de chaque mois et les fêtes (1<sup>er</sup> mai, votive le dernier week-end de juillet, 1<sup>er</sup> septembre). Ces activités sont maintenant en régression et la conservation d'un grand espace nu ne s'imposait plus. Son réaménagement qui reste simple : marquage au sol, murets, fontaine, plantations, lui donne un aspect beaucoup plus chaleureux et agréable. La nouvelle place fut inaugurée le 14 septembre 2002.

## Les équipements culturels

Ils sont regroupés dans le même quartier où une nouvelle rue - la rue des Ecoles - a été ouverte, constituant un pôle culturel.

Le premier équipement à avoir été déplacé fut les **écoles** en 1974. De nouveaux locaux, avec l'installation d'une classe maternelle, étaient les points essentiels pour la conservation des classes. Le groupe scolaire a été inauguré le 27 octobre 1982. Des agrandissements ont été construits en 2007 (modulo base) et 2013 (nouvelle cantine). Les anciens bâtiments ont été convertis en appartements.

Le nombre d'élèves pour l'année scolaire 2015-16 est de 107 élèves répartis dans 5 classes.

Le deuxième équipement déplacé est la **médiathèque**, associée à une **salle polyvalente**. La commune disposait de plusieurs salles de taille moyenne offrant des possibilités limitées et la bibliothèque, ouverte en 1978 selon les souhaits de Mme Hortense Martin, n'offrait plus les capacités imposées par l'ère multi-média. Un outil adapté était devenu nécessaire. Les installations ont été ouvertes le 3 décembre 2008.

Animée par plus de vingt associations, la vie associative est très active dans la commune.



## Les équipements sportifs

Le **stade** fut le premier en place en 1975 et les équipements complémentaires (terrain annexe, club house) ont été aménagés au fil des années. Un pré situé aux Vergnottes, « légèrement en pente », a accueilli un premier stade de 1972 à 1975.

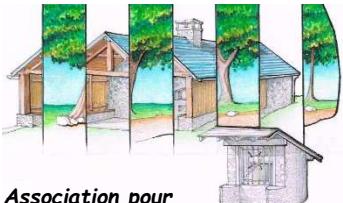
Un **court de tennis** et un **terrain de boules** le jouxtent.

Hors compétition, ces équipements sont accessibles à tous mais sous la responsabilité de chacun.

La nouvelle **piscine**, ouverte en 1993, est entourée par le **camping** ouvert en 1995. Leurs équipements sont mutualisés.

Si la piscine n'est ouverte qu'en période estivale, le camping l'est toute l'année.

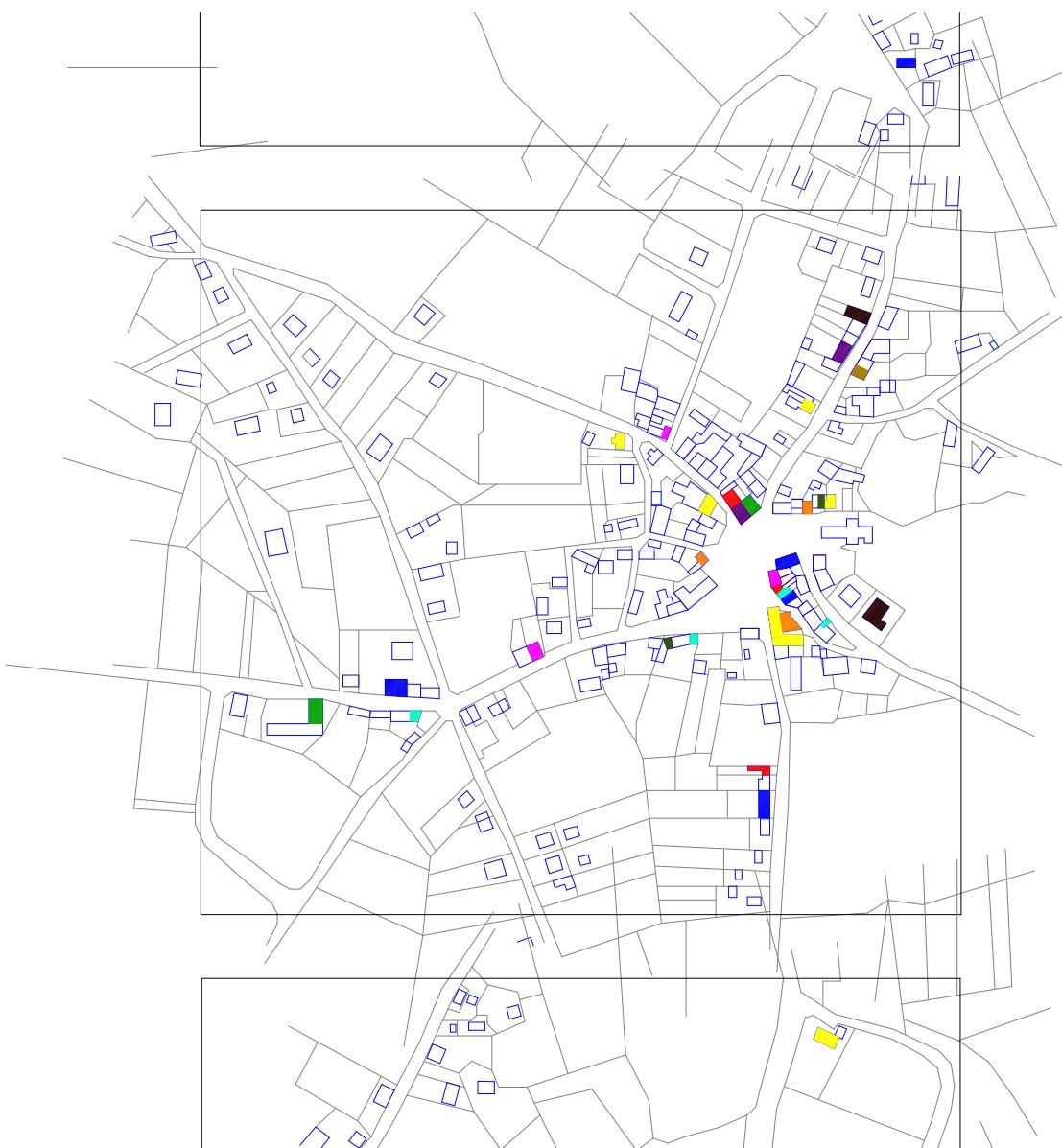




Association pour  
la Sauvegarde du Patrimoine Graulierois

# Le commerce graulierois

## Le centre bourg en 1966



Population 1 072 habitants

### Commerces 30

4 boucheries, 5 épiceries, 2 boulangeries, 2 quincailleries, 1 chaussure, 3 coiffeurs, 2 primeurs, 2 vêtements, 2 garages, 5 cafés-hôtels-restaurants, 1 buraliste, 1 presse

### Service publics

Mairie, Poste

### Services médicaux

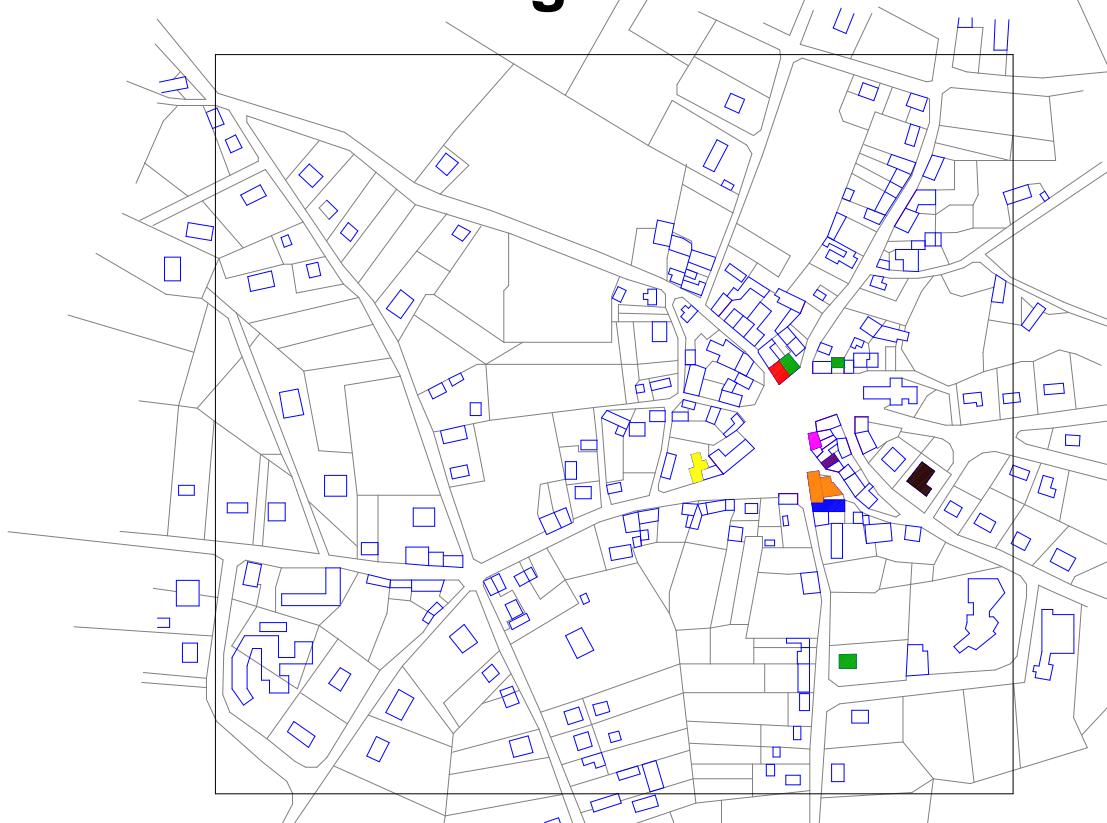
1 pharmacie, 1 médecin

*La Maison des Anciens, ouverte en 1975, a été transformée en E.P.A.H.D. dont l'ouverture s'est faite en mars 2004*

- Boulangeries
- Boucheries
- Epiceries
- Fruits et légumes
- Hôtels - Restaurants - Cafés
- Quincailleries - Chaussures
- Vêtements
- Coiffeurs
- Médecin - Pharmacie
- Garages
- Buraliste
- Presse

*En 1990, il y avait, pour une population de 968 habitants, 24 commerces : 2 épiceries, 1 boucherie, 1 boulangerie, 2 quincailleries, 3 coiffeurs, 3 garages, 1 vêtement, 6 cafés-restaurants plus 1 médecin et 1 pharmacie*

## Le centre bourg en 2016



Population 1 144 habitants

### Commerces 7

1 épicerie, 1 boulangerie, 1 quincaillerie, 1 coiffeur, 1 garage, 1 atelier de couture, 1 café-restaurant

### Service publics

Mairie, Poste

### Services médicaux

1 pharmacie, 1 médecin, 1 groupe médical

- Boulangerie
- Epicerie
- Restaurant - Café
- Coiffeurs
- Quincaillerie - Chaussure
- Vêtements
- Médecin - Pharmacie - Groupe médical
- Garages

Paradoxalement, alors que le parc immobilier s'est agrandi et que la population a augmenté, le nombre de commerces a fortement diminué. La politique de grande distribution que nous subissons associée à l'emploi délocalisé en sont évidemment la cause.

La renaissance du marché hebdomadaire (le mardi) est le seul point positif. Il recrée un espace de convivialité.



**SOURCES** J.P. Duquesnoy, LAGRAULIERE, 1996 – L. Most, La Corrèze 1900-1920, Mémoire d'hier, Ed. Tisserand 2001  
Les cartes postales proviennent de collections particulières.

**CONTACTS** [www.patrimoinegraulierois.fr](http://www.patrimoinegraulierois.fr)

Vous pouvez trouver les cartes postales sur le site de l'association. Peut-être en avez-vous personnellement. Merci de nous contacter pour nous les faire partager et enrichir la collection.